

Deaf Studies workshop

Spoločné skúmanie kultúry

nepočujúcich

Kultúrne zvyky a tradície nepočujúcich



Spolufinancovaný
Európskou úniou

Index

- Čo je to kultúra?
- Preskúmame kultúru nepočujúcich
- Pracovná skupina: Výskum praktickej kultúry/tradície komunity nepočujúcich
- Prezentácia výskumu každej skupiny
- Záverečná aktivita: Kolo identity (nepovinné)

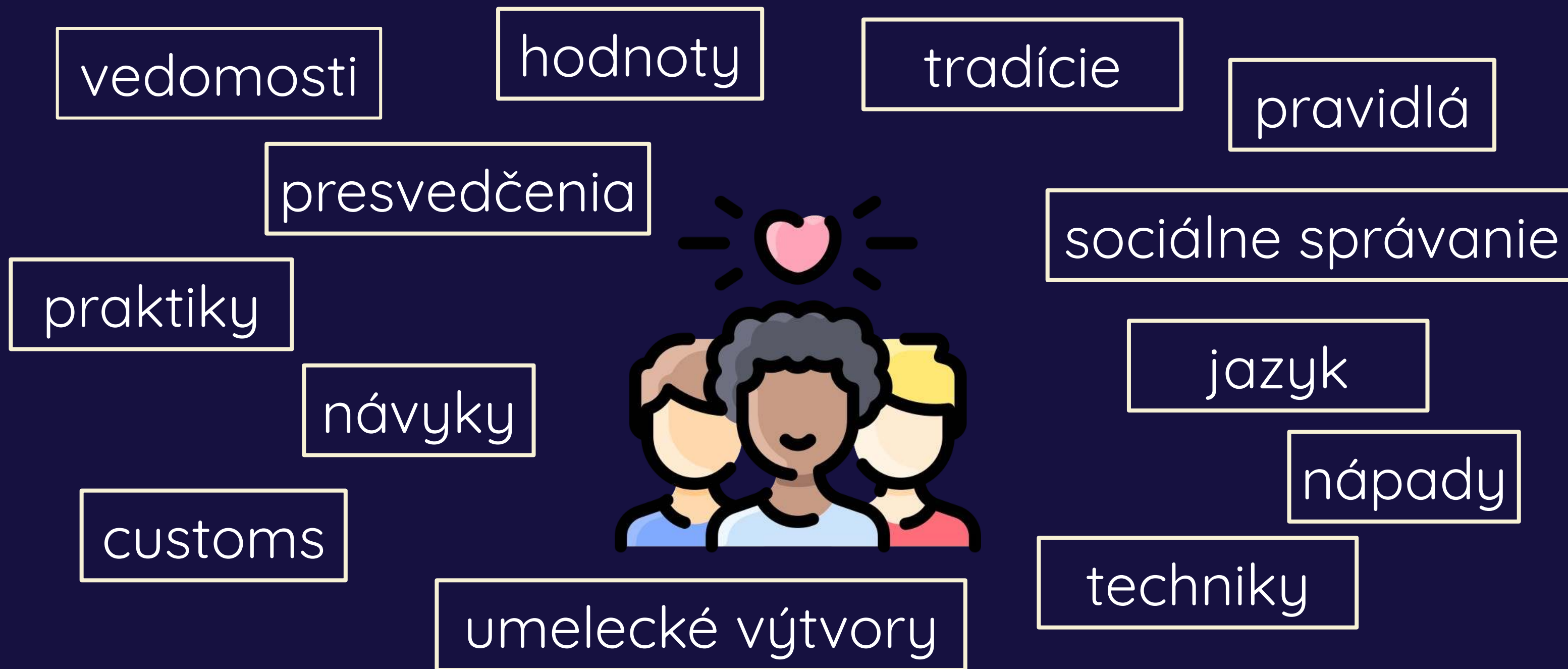
Čo je to kultúra?



Čo je to kultúra?

Kultúra

je pojem, ktorý zahŕňa:



zdieľané členmi určitej skupiny ľudí alebo spoločnosti

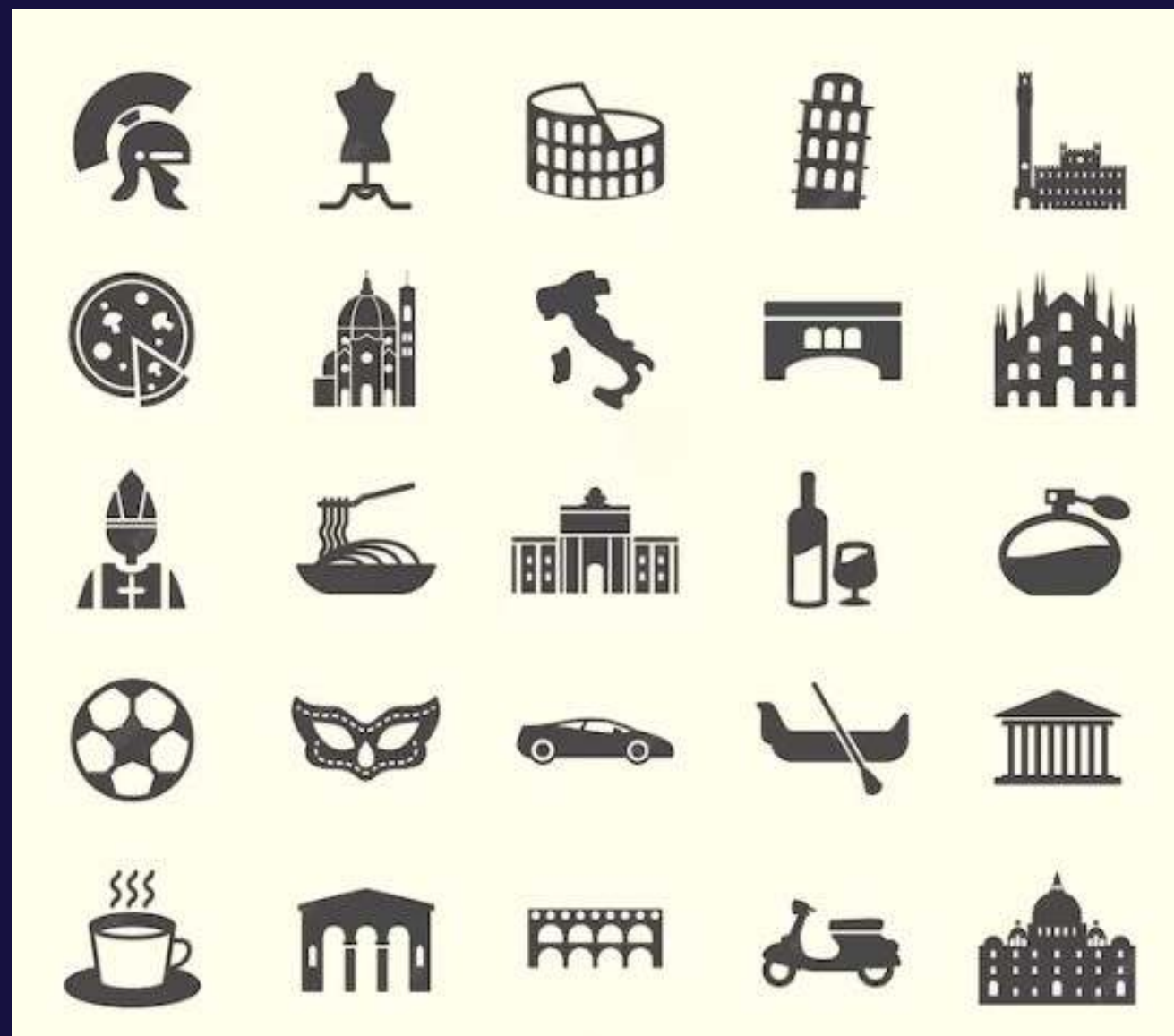


DEAF CULTURE, HERITAGE AND DIVERSITY

Čo je to kultúra?

Príklady

Talianka kultúra



Juhokórejská kultúra



**Spolufinancovaný
Európskou úniou**



DEAF
CULTURE,
HERITAGE AND
DIVERSITY

A my, Nepočujúci, máme vlastnú kultúru?



Spolufinancovaný
Európskou úniou



Kde?

Komunita Nepočujúcich



Kultúra
Nepočujúcich



Spolufinancovaný
Európskou úniou



DEAF
CULTURE,
HERITAGE AND
DIVERSITY

Aké sú rozdiely medzi komunitou Nepočujúcich a inými komunitami?



Spolufinancovaný
Európskou úniou

Komunita Nepočujúcich

Rourke N., *Audism.*

- odmieta patologickú perspektívu, ktorá vníma hluchotu ako stav, ktorý treba “napraviť” pomocou načúvacích prístrojov
- odoláva útlaku → **AUDIZMUS**
- zjednotená spoločnou skúsenosťou s nepočutím, ktoré je vnímané ako súčasť rozmanitosti ľudstva
- vníma posunkový jazyk ako svoj prirodzený jazyk



Komunita Nepočujúcich

- nie je viazaná na konkrétnu zemepisnú polohu
- prevažne horizontálny kultúrny prenos, zdieľaný medzi rovesníkmi v školách pre nepočujúcich, na spoločenských podujatiach a komunitných aktivitách





DEAF
CULTURE,
HERITAGE AND
DIVERSITY

Bi/Multikultúrny Nepočujúci



Západné
Kultúry

Africké
Kultúry

Ázijské
Kultúry

Iné
Kultúry

Kultúra Nepočujúcich



Spolufinancovaný
Európskou úniou

Skupinová práca

1. Vyberte si kultúrny zvyk.
2. Preskúmajte jeho kľúčové aspekty a význam.
3. Pripravte si krátku prezentáciu.
4. Podelte sa o ňu s ostatnými účastníkmi!

Zdroje

Holcomb, T. K. (2023). *Introduction to Deaf culture*. 2nd edition. Oxford University Press.

<http://www.introductiontodeafculture.com/intro-to-deaf-culture.html>

Ladd, P. (2003). *Understanding deaf culture: in search of deafhood*, Multilingual Matters.

Lane, H., Pillard R. C., and Hedberg U. (2011). *The People of the Eye: Deaf Ethnicity and Ancestry*, Oxford University Press.

Kontakt



<https://deafstudies.eu/>



Deaf Culture, Heritage and Diversity



@deafstudies.eu

TURKOOIS



Innosign

Witaf
Seit 1865 im Dienste der Gehörlosen



ISTITUTO DEI SORDI
DI TORINO